PUBLICITÁRIA E PRODUTORA CULTURAL

Marcela Bantle *de Araujo Gonçalves*

Caxias do Sul|RS

Fones: (54) 99946-8378 |E-mail: marcelabantle@gmail.com

Linkedin

FORMAÇÃO

- **Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS** — MBA em Administração, Finanças e Geração de Valor - 2021
- **Faculdade da Serra Gaúcha** — Pós-graduada em Gestão do Design e Inovação 2015
- **Faculdade Assis Gurgacz** — Graduada em Comunicação Social com Habilitação em Publicidade e Propaganda 2006
- Cursou pós-graduação em **Marketing do Vinho** na **Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM RS)** em 2007/2008 e **Bens Culturais**, na **Faculdade dos Imigrantes (FAI)** em 2010

PRINCIPAIS EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

- **Bantle &Collab**, como responsável atendimento aos clientes em gestão de redes sociais, comunicação interna e eventos. Criação de campanhas de estratégia e ativação de marca, edição de textos, gestão e organização de eventos. 2019 - atual.
- **Joias PetMom**, como responsável pelo relacionamento entre a marca, jornalistas, influenciadores, comunidade, ONGs e protetores independentes na causa animal. Criação de campanhas de estratégia e ativação de marca, edição de textos. 2018 - 2026.
- **Adri Silva Agência de Conteúdo**, como publicitária abrangendo todas as áreas, da criação de identidade visual completa até diagramação de revistas e informativos; mídias sociais e conteúdo. Prestou consultoria presencialmente no cliente Grupo Voges - atendimento à área de Comunicação Externa da empresa. 2012 - 2024.
- **Livro A História de Um Ex-gato de Rua**, de Tatiana Lowenthal. Projeto gráfico, edição e diagramação. 2021.
- **Livro Riqueza Sem Limites**, de Nereu Araldi. Projeto gráfico, edição e diagramação. 2019.
- **docg.Authentic Pet**, marca de cosméticos para animais, sob o guarda-chuva da DrogaVET, como supervisora comercial, responsável por abrir o mercado para a marca em Caxias do Sul e região. 2018 - 2019.
- **Universidade de Caxias do Sul**, responsável pelo projeto gráfico e diagramação do caderno especial pelos 50 anos da instituição. 2017.
- **Livro Juventude, Paixão e Glória – 100 anos de orgulho na Serra Gaúcha**, de Francisco Michielin. Organização editorial, projeto gráfico, edição e diagramação. 2016.
- **Luiz Antonio Pereira**, como produtora cultural, responsável pelo projeto Programa Etnias, contemplado pelo Financiarte. Produção cultural, Gestão das Redes Sociais do Projeto e prestação de contas. 2016.
- **Produtor Cultural Independente - Alexandre Barreto**, como publicitária, responsável pela criação da identidade visual e capa do livro Carreira Artística e Criativa. 2016.
- **Omair Ribeiro Trindade**, como produtora cultural, responsável pelo projeto Memória dos Tempos, contemplado pelo Financiarte. Produção cultural do CD, Gestão das Redes Sociais do Projeto (FanPage: 3.600 curtidas em dois meses de trabalho, sem impulsionamentos) e prestação de contas. 2013 e 2014.
- **Barakah Edições**, como publicitária, responsável pelo projeto gráfico, diagramação, edição e criação de anúncios para o informativo Jipa All Time, de Ji-Paraná/RO. 2013.
- **Amélia Passion Empreendimentos Artísticos e Musicais Ltda.**, como publicitária, responsável pela carteira de clientes, organização de eventos, realização de projetos culturais. 2010 a 2013.

- **Instrumentista Robison Boeira**, como produtora executiva, responsável pelo relacionamento do artista com a mídia, gravação de programas, produção de releases para a imprensa, realização de projetos, organização de eventos. 2009 a 2013.
- **Névora**, marca de moda feminina, como analista de marketing. 2012.
- **Faculdade dos Imigrantes - FAI**, como Coordenadora de Marketing, responsável pelo relacionamento com a agência e pelas ações com o corpo docente, discente e público externo. Criação de ações para o Programa de Pós-Graduação em Bens Culturais, coordenado pelos professores Dr. José Clemente Pozenato e Dra. Cleodes Maria Piazza Julio Ribeiro. 2011.
- **Framboesa Lingerie**, como publicitária, responsável por toda a comunicação interna e externa da empresa, criação de campanhas, redesign de site, criação de e-mails marketing, criação de naming, para coleções e logomarcas das mesmas, redação publicitária e produção de releases sobre a marca, criação de material para treinamento de equipe comercial. 2010 a 2012.
- **Hidro Filtros do Brasil**, como Analista de Marketing, coordenando o departamento de comunicação da empresa. 2008 a 2010.
- **Acere Produção Artística e Cultural**, como Assistente de Produção em documentário gravado no Estado de Rondônia. Freelancer. Fevereiro/2008.
- **Faculdade Assis Gurgacz**, como Auxiliar de Secretaria Acadêmica. Prática com trâmites e documentação acadêmica; colaboração em organização de eventos (cerimônias de colação de grau, concursos vestibulares). 2002 a 2007.
- **Corpo de Bombeiros Militar do Estado de Rondônia**, como Auxiliar em assuntos administrativos e licitações, no 3° Subgrupamento, em Ji-Paraná. 1999.

PRINCIPAIS CURSOS DE EXTENSÃO

- Método PAI – Jéssica Campara – Finanças Comportamentais – 2024
- Sprint – Curso para Líderes – Dunamis – 2024
- Formação Social Media 2.0 – com Rejane Toigo, Like Marketing – 2022
- InstaWeek – com Suellen Warmling, Yás Comunicação e Marketing – 2022
- Influência Digital – com Alice Ferraz, FHits – 2021
- Autoridade Digital – com Rafael Terra, Fabulosa Ideia – 2020
- Copywriter – com Rafael Terra, Fabulosa Ideia – 2020
- Mensageiros Visuais do Vestir – Ser e Sentir – com Cris Carvalho Consultoria, 2019
- Workshop Mudança Positiva – Be Lider 2016
- Gestão e Logística para Shows e Eventos – LC Duarte – Caxias do Sul/RS 2015
- Colorimetria e Visagismo – Cristine Carvalho – Caxias do Sul/RS 2015
- Captação de Recursos para Projetos Culturais com Pedro Genescá – Criativa Social – Rio de Janeiro/RJ 2014
- Marketing para Feiras e Eventos – Ello Consultoria – Caxias do Sul/RS 2014
- O Avesso da Cena – Produção Cultural – Teia Cultural – Caxias do Sul/RS 2013
- Transmídia e Storytelling – Coletivo Labs – Caxias do Sul/RS 2013
- Produção e Gestão de Projetos Culturais - XV Caxias em Cena- Caxias do Sul/RS 2013
- Agentes Culturais - Teia Ponto de Cultura Caxias do Sul/RS 2012
- Design Gráfico - Flexxo Caxias do Sul/RS 2012
- EMPRETEC – SEBRAE Caxias do Sul/RS 2011
- Personal Stylist – SENAC Novo Hamburgo/RS 2010
- Oficina de Cenografia - Prefeitura de Caxias do Sul/RS 2010
- Oficina de Roteiro para Cinema e Vídeo - FAG – Cascavel/PR 2005
- Oficina de Direção Cinematográfica - FAG – Cascavel/PR 2005
- Oficina de Produção Cinematográfica – FAG – Cascavel/PR 2005
- Oficina de Direção de TV, com Edson Erdmann (Rede Globo) – FAG – Cascavel/PR 2004

PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS ESPECÍFICOS

- Planejamento e organização da festa de confraternização dos 39 anos da Angeza Assessoria de Cobranças – 2024
- Lançamento do livro Di Paolo 30 anos, em Caxias do Sul – 2024
- Planejamento e organização da festa de confraternização dos 38 anos da Angeza Assessoria de Cobranças – 2023
- Voluntariado na organização de estoque e vendas da loja Diante do Trono durante o Congresso dos 25 anos, em Belo Horizonte/MG – 2023
- Gramado Summit 2023 (atividades de ativação de marca para Ecobotica, gravando com influenciadores e artistas, dentre eles Joel J, Mayana Neiva e Dani Suzuki)
- 20° Pet South America (relacionamento do expositor com imprensa) – 2022 e 2023
- Gramado Summit 2022 (auxílio ao patrocinador ouro do evento, pela agência AdriSilva, trabalhando com ativação de marca)
- Inspiramais 2022
- 20° Festival Mundial de Publicidade de Gramado 2015
- 30° Feira Internacional da Mecânica – Grupo Voges 2014
- 19° Festival Mundial de Publicidade de Gramado 2013
- Espetáculo Sons do Sul com Robison Boeira, Luciano Maia e Marcelo Caminha Caxias do Sul (produção executiva) 2013
- Espetáculo Três por Um com Robison Boeira, Ernesto Fagundes e Lucio Yanel Caxias do Sul (produção executiva) 2012
- Circuito de shows com Robison Boeira & Lucio Yanel – SESC - (produção executiva) 2011
- I Cultura em Prosa em São Marcos – FAI - (organização) 2011
- I Cultura em Prosa – FAI - (idealização/organização) 2011
- Tendências da Comunicação 2010/4 – UCS - (apoiadora) 2010
- VII Seminários de Práticas Publicitárias – FAG 2006
- 18° SET Universitário – PUCRS 2005
- Festival de Cinema de Cascavel 2005
- XXVII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - INTERCOM 2004
- 16° SET Universitário – PUCRS 2003
- I Encontro Científico Cultural Interinstitucional FAG, FAQ e Dom Bosco 2003